

**Приложение к контрольно - измерительным
материалам по учебному предмету
«МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА»
к итоговой аттестации выпускников, обучающихся 8, 5 класса
по ДПП (8-ДПП, 5-ДПП) 2025-2026 уч. год**

**А. ВИКТОРИНА ПО ПРОЙДЕННЫМ МУЗЫКАЛЬНЫМ
ПРОИЗВЕДЕНИЯМ**

Задание: поставить номер прозвучавшего фрагмента по ходу викторины (в свободную колонку).

№ п/п	Музыкальное произведение	№
1.	И. С. Бах Токката и фуга ре минор	
2.	Й. Гайдн Симфония № 103 I ч. Г.П.	
3.	В. А. Моцарт Симфония № 40, 1 ч. Г.П.	
4.	Л. ван Бетховен Симфония № 5 I ч. Г.П.	
5.	Ф. Шуберт Баллада «Лесной царь»	
6.	Ф. Шопен «Революционный» этюд	
7.	Д. Верди Песенка Герцога из оперы «Риголетто»	
8.	Ж. Бизе «Хабанера» из оперы «Кармен»	
9.	Э. Григ «Танец Анитры» из сюиты «Пер Гюнт»	
10.	М. И. Глинка «Жизнь за царя» Ария Сусанина	
11.	А. П. Бородин Ария князя Игоря из оперы «Князь Игорь»	
12.	М. П. Мусоргский Плач Юродивого из оперы «Борис Годунов»	
13.	Н. А. Римский-Корсаков «Шехеразада» тема Шехеразады	
14.	П. И. Чайковский «Танец Феи Драже» из балета «Щелкунчик»	
15.	С. В. Рахманинов Прелюдия №2 до-диез минор	
16.	С. С. Прокофьев «Танец рыцарей» из балета «Ромео и Джульетта»	
17.	Д. Д. Шостакович «Эпизод нашествия» из I ч. Симфонии № 7	
18.	Г. В. Свиридов «Зорю бьют»	
19.	А. Хачатурян Танец с саблями из балета «Гаянэ»	
20.	Г. – Р. Н. Синисало. Адажио из балета «Сампо»	

ВОПРОСЫ К БИЛЕТАМ

1. Каких композиторов и почему мы называем «венскими классиками»? Главные жанры, особенности музыкального языка.
2. Назовите композиторов-романтиков и основные темы и жанры их творчества. Приведите примеры.
3. Г. Н. Синисало – создатель карельского национального балета.
4. «Могучая кучка». Создание, представители, творческие принципы.
5. Какие произведения мы называем программными? Приведите несколько примеров (автор, жанр, название).
6. Героические образы в творчестве Л. ван Бетховена
7. Строеение сонатно-симфонического цикла.
8. Назовите основные жанры русских народных песен. Приведите примеры цитирования народных песен в творчестве русских композиторов.
9. Какой европейский композитор впервые создал цикл из 24 пьес, с чем связано такое количество? Есть ли подобные циклы в творчестве других композиторов?
10. Назовите основной жанр в творчестве Ф. Шопена. Какие жанры свидетельствуют о национальной принадлежности композитора?
11. Обоснуйте утверждение: «М. И. Глинка – основоположник русской классической музыки».
12. Расскажите об истории создания и музыке кантаты С. С. Прокофьева «Александр Невский».
13. История создания Симфонии №7 Д. Д. Шостаковича. Музыкальная характеристика образов русских и фашистов.
14. Фортепианный цикл М. П. Мусоргского «Картинки с выставки»
15. Назовите создателей русской классической симфонии. Укажите жанровые особенности первых симфоний.
16. Фортепианные циклы в творчестве П. И. Чайковского
17. Назовите основной жанр в творчестве Ф. Шуберта. Приведите примеры.

18. Опера В. А. Моцарта «Свадьба Фигаро».
19. Светские и духовные произведения композитора И. С. Баха.
20. Й. Гайдн – создатель классической симфонии.

ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ ВИКТОРИНЫ (порядок звучания фрагментов)

Порядок звучания фрагмента	Музыкальное произведение
1.	Ф. Шуберт Баллада «Лесной царь»
2.	М. И. Глинка «Жизнь за царя» Ария Сусанина
3.	Н. А. Римский-Корсаков «Шехеразада» тема Шехеразады
4.	Д. Верди Песенка Герцога из оперы «Риголетто»
5.	Г. – Р. Н. Синисало. Дуэт Илмаринена и невесты из балета «Сампо»
6.	М. П. Мусоргский Плач Юродивого из оперы «Борис Годунов»
7.	С. С. Прокофьев «Танец рыцарей» из балета «Ромео и Джульетта»
8.	Ж. Бизе «Хабанера» из оперы «Кармен»
9.	А. Хачатурян Танец с саблями из балета «Гаянэ»
10.	Ф. Шопен «Революционный» этюд
11.	А. П. Бородин Ария князя Игоря из оперы «Князь Игорь»
12.	Э. Григ «Танец Анитры» из сюиты «Пер Гюнт»
13.	Й. Гайдн Симфония № 103 I ч. Г.П.
14.	Л. ван Бетховен Симфония № 5 I ч. Г.П.
15.	Д. Д. Шостакович «Эпизод нашествия» из I ч. Симфонии № 7
16.	И. С. Бах Токката и фуга ре минор
17.	С. В. Рахманинов Прелюдия №2 до-диез минор
18.	В. А. Моцарт Симфония № 40, I ч. Г.П.
19.	Г. В. Свиридов «Зорю бьют»
20.	П. И. Чайковский «Танец Феи Драже» из балета «Щелкунчик»

БИЛЕТЫ

Билет №1

1. Каких композиторов и почему мы называем «венскими классиками»?
Главные жанры, особенности музыкального языка.

2. Назовите создателей русской классической симфонии. Укажите жанровые особенности первых симфоний.

Билет №2

1. Опера В. А. Моцарта «Свадьба Фигаро».
2. Назовите основные жанры русских народных песен. Приведите примеры цитирования народных песен в творчестве русских композиторов.

Билет №3

1. Героические образы в творчестве Л. ван Бетховена
2. Фортепианный цикл М. П. Мусоргского «Картинки с выставки»

Билет №4

1. Назовите композиторов-романтиков и основные темы и жанры их творчества. Приведите примеры.
2. Фортепианные циклы в творчестве П. И. Чайковского

Билет №5

1. Назовите основной жанр в творчестве Ф. Шопена. Какие жанры свидетельствуют о национальной принадлежности композитора?
2. Строение сонатно-симфонического цикла.

Билет №6

1. Обоснуйте утверждение: «М. И. Глинка – основоположник русской классической музыки».
2. Какие произведения мы называем программными? Приведите несколько примеров (автор, жанр, название)

Билет №7

1. «Могучая кучка». Создание, представители, творческие принципы.
2. Й. Гайдн – создатель классической симфонии.

Билет №8

1. Расскажите об истории создания и музыке кантаты С. С. Прокофьева «Александр Невский».
2. Какой европейский композитор впервые создал цикл из 24 пьес, с чем связано такое количество? Есть ли подобные циклы в творчестве других композиторов?

Билет №9

1. История создания Симфонии №7 Д. Д. Шостаковича. Музыкальная характеристика образов русских и фашистов.
2. Назовите основной жанр в творчестве Ф. Шуберта. Приведите примеры.

Билет №10

1. Г. Н. Синисало – создатель карельского национального балета.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕТРОЗАВОДСКОГО ГОРОДСКОГО
ОКРУГА "ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1 ИМ. Г.СИНИСАЛО",**
Поценковская Лариса Евгеньевна, директор

25.02.26 16:46 (MSK)

Сертификат 33A85A924915CF30076BAE6454536896